

# କର୍ମିକ ଗୀତା

ବ୍ୟାସଦେବ ରଚିତ



ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ:  
ଯୋଗେଶ୍ଵରୀ ଲାଲ୍

ସମ୍ପାଦନା:  
ଶ୍ରୀଧର ଚୈତନ୍ୟ



# କପିଳ - ଗୀତା

(ବ୍ୟାସଦେବ ରଚିତ)

ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ  
ଯୋଗେଶ୍ୱରୀ ଲାଲ

ସଂସ୍କାରକ:  
ଶ୍ରୀଧର ଚୈତନ୍ୟ



ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଚିନ୍ମୟ ମିଶନ୍ ପ୍ରେସ୍  
ବମ୍ବେ - ୪୦୦ ୦୭୭

© ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଟିକ୍ଲୟ ମିଶନ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ

ବର୍ଷ - ୪୦୦ ୦୭୨

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ - ୨୦୦୯

ମୁଦ୍ରଣ ସଂଖ୍ୟା : ୧୦୦୦

ଅନୁବାଦ : ଯୋଗେଶ୍ୱରୀ ଲାଲ

ସଂପାଦନା : ଶ୍ରୀଧର ଚୈତନ୍ୟ

ପ୍ରକାଶନ :

ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ଟିକ୍ଲୟ ମିଶନ୍ ଟ୍ରଷ୍ଟ

ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗ

ପ୍ଲଟ ନଂ - ୧୮୦, ଭି. ଆଇ. ପି. ଏରିଆ,

ପୋଷ୍ଟ - ଆଇ. ଆର୍. ସି. ଭିଲେଜ, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୧୫

ଫୋନ : (୦୬୭୪) ୨୫୫୪୦୦୪

ମୁଦ୍ରଣ :

ଶ୍ରୀଜେଉଁସ୍ ଆଣ୍ଡ୍ ଅଫ୍ ସେଟ୍, ଚାରିଶା ଲେନ୍,

ବଜ୍ରକବାଟୀ ରୋଡ୍, କଟକ - ୧

ମୋ. : ୯୩୩୮୧୧୧୮୪୨, ୯୮୬୧୨୩୪୫୦୩

## ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାୟ

### ଦେବହୂତିରୁବାଚ

ନିର୍ବିଷ୍ଣା ନିତରାଂ ଭୂମନ୍ନସଦିନ୍ଦ୍ରିୟ ଚର୍ଷଣାତ୍ ।

ଯେନ ସମ୍ଭାବ୍ୟମାନେନ ପ୍ରପନ୍ନାନ୍ଧ ତମଃ ପ୍ରଭୋ ॥ ୧ ॥

ଦେବହୂତି କହିଲେ -

ହେ ଅନନ୍ତ, ଅସୀମ ଭଗବାନ ! ହେ ପ୍ରଭୋ ! ଏହି ଦୁଷ୍ଟ ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କର ଲାଳସା ଦ୍ଵାରା ମୁଁ ବହୁତ ଦୁଃଖ ପାଉଅଛି, ଏବଂ ଏମାନଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ହିଁ ଘୋର ଅଜ୍ଞାନାନ୍ଧକାରରେ ପଡ଼ିରହିଛି ।

ତସ୍ୟ ତ୍ଵଂ ତମସୋଽନ୍ଧସ୍ୟ ଦୁଷ୍ଟାରସ୍ୟାଦ୍ୟ ପାରଗମ୍ ।

ସଜ୍ଜନ୍ମର୍ଜନ୍ମନାମତେ ଲକ୍ଷଂ ମେ ଭଦନ୍ନୁଗ୍ରହାତ୍ ॥ ୨ ॥

ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣଙ୍କ କୃପାରୁ ମୋର ଜନ୍ମପରମ୍ପରା ସମାପ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି ଏହାଦ୍ଵାରା ଏହି ଦୁଷ୍ଟର ଅଜ୍ଞାନାନ୍ଧକାରରୁ ଉଦ୍ଧାର ହେବା ପାଇଁ ସୁନ୍ଦର ନେତୃତ୍ଵ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ମୋ କୋଳରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି ।

ୟ ଆଦ୍ୟୋ ଭଗବାନ୍ ପୁଂସାମୀଶ୍ଵରୋ ବୈ ଭବାନ୍ କିଲ ।

ଲୋକସ୍ୟ ତମସାନ୍ଧସ୍ୟ ଚକ୍ଷୁଃ ସୂର୍ଯ୍ୟଃ ଇବୋଦିତଃ ॥ ୩ ॥

ଆପଣ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଜୀବଙ୍କର ସ୍ଵାମୀ ଭଗବାନ ଆଦିପୁରୁଷ ଅଟନ୍ତି, ତଥା ଅଜ୍ଞାନାନ୍ଧକାରରୁ ଅନ୍ଧ (ଅଜ୍ଞାନ) ପୁରୁଷଙ୍କ ପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ଵରୂପ ନେତ୍ର ପରି ଉଦୟ ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଅଥ ମେ ଦେବ ସମ୍ବୋହମପାକ୍ତସ୍ତୁ ତ୍ଵମର୍ହସି ।

ଯୋଽବଗ୍ରହୋଽହଂମମେତୀତ୍ୟେତସ୍ମିନ୍ ଯୋଜିତସ୍ତୟା ॥ ୪ ॥

ହେ ଦେବ ! ଦେହ-ଗେହ (ଶରୀର-ଗୃହ) ଆଦିରେ ଯେଉଁ  
ମୁଁ-ମୋର ଭାବ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଉଛି, ତାହା ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କରାଯାଇଛି ।  
ଏଣୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣମୋର ଏହି ମହାମୋହକୁ ଦୂର କରନ୍ତୁ ।

ତଂ ତ୍ଵା ଗତାହଂ ଶରଣଂ ଶରଣ୍ୟଂ

ସ୍ଵଭୂତ୍ୟ - ସଂସାର - ତରୋଃ କୁଠାରମ୍ ।

ଜିଜ୍ଞାସୟାହଂ ପ୍ରକୃତେଃ ପୁରୁଷସ୍ୟ

ନମାମି ସର୍ବର୍ଗବିଦାଂ ବରିଷ୍ଠମ୍ ॥ ୫ ॥

ଆପଣ ଆପଣଙ୍କ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ସଂସାରରୂପକ ବୃକ୍ଷ କାଟିବା ପାଇଁ ପ୍ରକୃତ  
କୁଠାର ଅଟନ୍ତି । ମୁଁ ପ୍ରକୃତି ଏବଂ ପୁରୁଷ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାରେ ତୃଷ୍ଣା  
ଧରି ଆପଣ ଶରଣାଗତ ବସ୍ତୁଙ୍କ ଶରଣରେ ଆସିଛି । ଆପଣ ଭଗବତ ଧର୍ମ  
ଜାଣିଥିବାବାର୍ତ୍ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟନ୍ତି, ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରୁଅଛି ।

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନୁବାଚ

ଯୋଗ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକଃ ପୁଂସାଂ ମତୋ ନିଃଶ୍ରେୟସାୟ ମେ ।

ଅତ୍ୟନ୍ତୋପରତିର୍ଯ୍ୟତ୍ତ ଦୁଃଖସ୍ୟ ଚ ସୁଖସ୍ୟ ଚ ॥ ୬ ॥

ଭଗବାନ କପିଳ କହିଲେ -

ହେ ମାତା ! ଏହା ମୋର ନିଶ୍ଚୟ ଅଟେ ଯେ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଯୋଗ ହିଁ  
ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ପରମ ଆନନ୍ଦ ମୁଖ୍ୟ ସାଧନ ଅଟେ, ଯେଉଁଠାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୁଃଖ  
ଓ ସୁଖର ନିବୃତ୍ତି ହୋଇଥାଏ ।

ତମିମଂ ତେ ପ୍ରବକ୍ଷ୍ୟାମି ଯମବୋଚଂ ପୁରାନଘେ ।

ରକ୍ଷାଶାଂ ଶ୍ରୋତୁକାମାନାଂ ଯୋଗଂ ସର୍ବାଂଗ-ନୈପୁଣମ୍ ॥ ୭ ॥

ହେ ପତିବ୍ରତା ସାଧୁ ! ସର୍ବାଙ୍ଗ ସହିତ (ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗଯୋଗ) ସେହି ଯୋଗକୁ  
ମୁଁ ପ୍ରଥମେ ପୂର୍ବେ ଶ୍ରବଣ ଲକ୍ଷ୍ମକ ରକ୍ଷିମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଥିଲି । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି  
ଜ୍ଞାନ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ କହିବି ।

ଚେତଃ ଖଲୁସ୍ୟ ବନ୍ଧାୟ ମୁକ୍ତୟେ ତାମ୍ଭନୋ ମତମ୍ ।

ଗୁଣେଷୁ ସକ୍ତଂ ବନ୍ଧାୟ ରତଂ ବା ପୁଂସି ମୁକ୍ତୟେ ॥ ୮ ॥

ଏହି ଜୀବର ବନ୍ଧନ ଓ ମୋକ୍ଷର କାରଣ ମନକୁ ହିଁ ମାନି ନିଆଯାଇଛି ।  
ବିଷୟରେ ଆସକ୍ତ ହେବାଦ୍ୱାରା ସେ ବନ୍ଧନର କାରଣ ହୁଏ ଏବଂ ପରମାତ୍ମାଙ୍କଠାରେ  
ଅନୁରକ୍ତ ହେଲେ ତାହା ମୋକ୍ଷର କାରଣ ହୁଏ ।

ନ ଯୁଜ୍ୟମାନୟା ଭକ୍ତ୍ୟା ଭଗବତ୍ୟଖିଳାମୁନି ।

ସଦୃଶୋଽସ୍ତି ଶିବଃ ପଦ୍ମା ଯୋଗିନାଂ ବ୍ରହ୍ମ-ସିଦ୍ଧୟେ ॥ ୯ ॥

ଭକ୍ତି ପରି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ମଙ୍ଗଳମୟ ମାର୍ଗ ନାହିଁ । ଯୋଗୀମାନଙ୍କ  
ପାଇଁ ଭଗବତ୍ ପ୍ରାପ୍ତି ନିମିତ୍ତ ସର୍ବାତ୍ମା ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ପ୍ରତି କରାଯାଉଥିବା ଭକ୍ତିଭଳି  
ଅନ୍ୟ କୌଣସି ମଙ୍ଗଳମୟ ପଦ୍ମ ନାହିଁ ।

ପ୍ରସଙ୍ଗମଜରଂ ପାଶମାମ୍ଭନଃ କବୟୋ ବିଦୁଃ ।

ସ ଏବ ସାଧୁଷୁ କୃତୋ ମୋକ୍ଷ-ଦ୍ୱାରମପାବୃତମ୍ ॥ ୧୦ ॥

ବିବେକୀ ମନୁଷ୍ୟସଙ୍ଗ ବା ଆସକ୍ତିକୁ ହିଁ ଆତ୍ମାର ଅଚ୍ଛେଦ୍ୟ ବନ୍ଧନ ମାନନ୍ତି,  
କିନ୍ତୁ ସେହି ସଙ୍ଗ ବା ଆସକ୍ତି ଯେତେବେଳେ ସଦ୍ଧୁ ଓ ମହାପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରତି ହୋଇଯାଏ  
ସେତେବେଳେ ମୋକ୍ଷର ଦ୍ୱାର ଖୋଲା ହୋଇଯାଏ ।

ତିତିକ୍ଷବଃ କାରୁଣିକାଃ ସୁହୃଦଃ ସର୍ବଦେହିନାମ୍ ।

ଅଜାତ - ଶତ୍ରୁବଃ ଶାନ୍ତାଃ ସାଧବଃ ସାଧୁ ଭୂଷଣାଃ ॥ ୧୧ ॥

ମୟ୍ୟନନ୍ୟେନ ଭାବେନ ଭକ୍ତିଂ କୁର୍ବନ୍ତି ଯେ ଦୃଢ଼ାମ୍ ।

ମକୁତେ ତ୍ୟକ୍ତ - କର୍ମାଶସ୍ତ୍ୟକ୍ତ - ସ୍ୱଜନ - ବାନ୍ଧବାଃ ॥ ୧୨ ॥

ମଦାଗ୍ରୟାଃ କଥା ମୂଢ଼ାଃ ଶୃଣ୍ଠି କଥୟନ୍ତି ତ ।

ତପନ୍ତି ବିବିଧାସ୍ତାପା ନୈତାନ୍ମଦ୍ଭୁତ - ଚେତସଃ ॥ ୧୩ ॥

ଯେଉଁମାନେ ସହନଶୀଳ ଦୟାଳୁ, ଦେହଧାରୀମାନଙ୍କର ଅକାରଣ ହେତୁ, କାହା ପ୍ରତି ଶତ୍ରୁତାବ ରଖୁ ନଥିବା, ଶାନ୍ତ, ସରଳ ସ୍ୱଭାବ ଏବଂ ସତ୍ପୁରୁଷମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ମୋଠାରେ ଅନନ୍ୟ ଭାବଦ୍ୱାରା ସୁଦୃଢ଼ ପ୍ରେମ କରନ୍ତି, ମୋ ପାଇଁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କର୍ମ ତଥା ନିଜର ସ୍ୱଜନବାନ୍ଧବଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ତ୍ୟାଗ କରନ୍ତି ଏବଂ ମତ୍ ପରାୟଣ ହୋଇ ମୋର ପବିତ୍ର କଥା ଶ୍ରବଣ, କାର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତି ତଥା ମୋଠାରେ ଚିତ୍ତ ବା ମନ ଲଗାଇଥାନ୍ତି ସେହି ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ସଂସାରର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ତାପ କୌଣସି କଷ୍ଟ ଦେଇପାରେ ନାହିଁ ।

ତ ଏତେ ସାଧବଃ ସାଧୁ ସର୍ବ-ସଙ୍ଗ - ବିବର୍ଜିତଃ ।

ସଙ୍ଗସ୍ତେଷ୍ଠଥ ତେ ପ୍ରାର୍ଥ୍ୟଃ ସଙ୍ଗ-ଦୋଷ - ହରା ହି ତେ ॥ ୧୪ ॥

ହେ ପତିବ୍ରତା ସାଧୁ ! ଏହିପରି ସର୍ବସଙ୍ଗ ପରିତ୍ୟାଗୀ ମହାପୁରୁଷ ହିଁ ସାଧୁ ଅଟନ୍ତି । ତୁମ୍ଭକୁ ସେହିମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗ ଲାଭ କରିବା ଉଚିତ୍ । କାରଣ ସେହିମାନେ ଆସକ୍ତିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ସମସ୍ତ ଦୋଷକୁ ହରଣ କରନ୍ତି ।

ଦେବହୂତିରୁବାଚ

କାଚିତ୍ତ୍ୱୟୁଚିତା ଭକ୍ତିଃ କୀଦୃଶୀ ମମ ଗୋଚରା ।

ୟମା ପଦଂ ତେ ନିର୍ବାଣମଞ୍ଜସାନ୍ନାଶ୍ନବା ଅହମ୍ ॥ ୧୫ ॥

ଦେବହୂତି କହିଲେ - ହେ ଭଗବାନ ! ଆପଣଙ୍କ ସମୁଚିତ (ବାସ୍ତବ) ଭକ୍ତିର ସ୍ୱରୂପ କ'ଣ ? ଏବଂ ମୋର ପରି ଅବଳାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଭଳି ଭକ୍ତି ଉପଯୁକ୍ତ ଅଟେ, ଯଦ୍ୱାରା ମୁଁ ସହଜରେ ଆପଣଙ୍କ ନିର୍ବାଣ ପଦକୁ ଅତିଶୀଘ୍ର ପ୍ରାପ୍ତ କରି ପାରିବି ?

ୟୋ ଯୋଗୋ ଭଗବଦ୍-ବାଣୋ ନିର୍ବାଣାତ୍ମଂସ୍ତୁୟୋଦିତଃ ।

କୀଦୃଶଃ କତି ଚାଙ୍ଗାନି ଯତସ୍ତତ୍ତ୍ୱାବବୋଧନମ୍ ॥ ୧୬ ॥



ହେ ନିର୍ବାଣ ସ୍ୱରୂପ ପ୍ରଭୋ ! ହେ ମୁକ୍ତ ପୁରୁଷ ! ଯାହାଦ୍ୱାରା ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ହୁଏ ଏବଂ ଯିଏ ଲକ୍ଷ୍ୟବିଦ୍ଧ ବାଣ ଭଳି ଭଗବତ୍ ପ୍ରାପ୍ତି କରାଏ, ଆପଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କୁହାଯାଇଥିବା ସେହି ଯୋଗ କିଭଳି ଏବଂ ତା'ର କେତୋଟି ଅଙ୍ଗ ଅଛି ?

ତଦେତନ୍ନେ ବିଜାନୀହି ଯଥାହଂ ମନ୍ଦଧୀର୍ହରେ ।

ସୁଖଂ ବୁଦ୍ଧ୍ୟୟ ଦୁର୍ବୋଧଂ ଯୋଷା ଭବଦନ୍ତୁଗ୍ରହାତ୍ ॥ ୧୭ ॥

ହେ ହରି ! ଆପଣ ମୋତେ ଏସବୁ ଏଭଳି ଭାବରେ ବୁଝାନ୍ତୁ ଯଦ୍ୱାରା ଆପଣ କୃପାରୁ ମୁଁ ମନ୍ଦମତି ସ୍ତ୍ରୀ ଜାତି ମଧ୍ୟ ଏହି ଦୁର୍ବୋଧ୍ୟ ବିଷୟକୁ ସହଜରେ ବୁଝିପାରିବି ।

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନୁବାଚ

ଦେବାନାଂ ଗୁଣଲିଙ୍ଗାନାମାନୁଶ୍ରବିକର୍ମଣାମ୍ ।

ସତ୍ତ୍ୱ ଏବୈକମନସୋ ବୃତ୍ତିଃ ସ୍ୱାଭାବିକୀ ତୁ ଯା ॥ ୧୮ ॥

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ କପିଳ କହିଲେ -

ହେ ମାତା ! ଯାହାର ମନ ଏକମାତ୍ର ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ଲାଗିଯାଇଛି, ଏଭଳି ମନୁଷ୍ୟ ବେଦ ବିହିତ କର୍ମରେ ଲାଗିଛି ତଥା ବିଷୟମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାନ (କର୍ମେହିୟ ଏବଂ ଜ୍ଞାନେହିୟ ଦୁଇ ପ୍ରକାରର) କରାଉଥିବା ଇହିୟମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ସତ୍ତ୍ୱମୂର୍ତ୍ତି ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ୱାଭାବିକ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଅଟେ ତାହା ଭଗବାନଙ୍କର ଅହୈତୁକୀ ଭକ୍ତି ଅଟେ । ଏହା ମୁକ୍ତିଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, କାରଣ ଜଠରାନଳ ଯେପରି ଖାଇଥିବା ଖାଦ୍ୟକୁ ହଜମ କରେ, ସେହିପରି ଏହା ମଧ୍ୟ କର୍ମସଂସ୍କାରର ଉତ୍ସାରରୂପ ଲିଙ୍ଗ ଶରୀରକୁ ତତ୍କାଳ ଭସ୍ମ କରିଦିଏ ।

ନୈକାମୃତାଂ ମେ ସ୍ମହୟତି କେଚିନ୍

ମୟାଦ - ସବାଭିରତା ମଦୀହାଃ ॥ ୧୯ ॥

ୟେନେଧ୍ୟାନ୍ୟତୋ ଭାଗବତାଃ ପ୍ରସଜ୍ୟ

ସଭାଜୟନ୍ତେ ମମ ପୌରୁଷାଣି ॥ ୨୦ ॥

ପଶ୍ୟନ୍ତି ତେ ମେ ରୁଚିରାଣ୍ୟମ୍ ସତଃ

ପ୍ରସନ୍ନ - ବକ୍ତ୍ରାରୁଣ - ଲୋଚନାନି ।

ରୂପାଣି ଦିବ୍ୟାନି ବର - ପ୍ରଦାନି

ସାକଂ ବାଚଂ ହୃଦଶୀୟାଂ ବଦନ୍ତି ॥ ୨୧ ॥

ମୋର ପଦସେବାରେ ପ୍ରୀତି ରଖୁଥିବା ଏବଂ ମୋର ପ୍ରସନ୍ନତା ପାଇଁ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା କେତେକ ବଡ଼ ଭାଗ୍ୟବାନ. ଭକ୍ତ, ଯେଉଁମାନେ କି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରେମପୂର୍ବକ ମୋର ପରାକ୍ରମ ବିଷୟ ଚର୍ଚ୍ଚା କରନ୍ତି, ମୋ ସହିତ ଏକାକାର (ସାମୁଜ୍ୟମୋକ୍ଷ) ହୋଇଯିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ନାହିଁ, ହେ ମାତା ! ସେହି ପରମ ସାଧୁଜନ ଅରୁଣ ନୟନ ଏବଂ ମନୋହର ମୁଖାରବିନ୍ଦୟୁକ୍ତ ମୋର ପରମସୁନ୍ଦର ଓ ବରଦାୟକ ଦିବ୍ୟରୂପ ଦର୍ଶନ କରନ୍ତି ଏବଂ ଆନନ୍ଦରେ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ କରନ୍ତି, ଯାହା ପାଇଁ ବଡ଼ ବଡ଼ ତପସ୍ୱୀ ମଧ୍ୟ ଲାଳାୟିତ ହୁଅନ୍ତି

ନ କର୍ତ୍ତବିକ୍ଳମରାଃ ଶାନ୍ତ - ରୂପେ

ନତଃସ୍ୟନ୍ତି ନୋ ମେନିମିଷୋ ଲେଢ଼ି ହେତିଃ ।

ୟେଷାମହଂ ପ୍ରିୟ ଆତ୍ମା ସୁତଃ

ସଖା ଗୁରୁଃ ସୁହୃଦୋ ଦୈବମିଷ୍ଟମ୍ ॥ ୨୨ ॥

ଯେଉଁମାନଙ୍କର ମୁଁ ହିଁ ଏକମାତ୍ର ପ୍ରିୟ, ଆତ୍ମା, ପୁତ୍ର, ଗୁରୁ, ସୁହୃଦ ଏବଂ ଇଷ୍ଟଦେବ ଅଟେ - ସେମାନେ ମୋର ଆଶ୍ରୟରେ ରହୁଥିବା ଭକ୍ତଜନ ଶାନ୍ତିମୟ ବୈକୁଣ୍ଠଧାମରେ ପହଞ୍ଚି କୌଣସି ପ୍ରକାର ଏହି ଦିବ୍ୟ ଭୋଗରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ମୋର କାଳଚକ୍ର ଗ୍ରାସ କରିପାରେ ନାହିଁ ।

ଇମଂ ଲୋକଂ ତଥୈବାମୁମାମାନମୁଭୟାୟିନମ୍ ।

ଆମାନମନ୍ତୁ ଯେ ତେହ ଯେ ରାୟଃ ପଣବୋଗୁହାଃ ॥ ୨୩ ॥

ବିସୃଜ୍ୟ ସର୍ବାନନ୍ୟାଂଷୁ ମାମେବଂ ବିଶ୍ୱତୋମୁଖମ୍ ।

ଭଜନ୍ତ୍ୟନନ୍ୟୟା ଭକ୍ତ୍ୟାତାନ୍ ମୃତ୍ୟୋରତିପାରୟେ ॥ ୨୪ ॥

ହେ ମାତା ! ଯେଉଁମାନେ ଇହଲୋକ, ପରଲୋକ ଏବଂ ଏହି ଦୁଇଟିଯାକ ଲୋକରେ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଉଥିବା ବାସନାମୟ ଲିଙ୍ଗ ଶରୀରକୁ ତଥା ଶରୀର ସହିତ ସମ୍ବନ୍ଧ ରଖୁଥିବା ଯେଉଁ ଧନ, ପଶୁ ଏବଂ ଗୃହ୍ୟାଦି ପଦାର୍ଥ ଅଛି ସେ ଗୁଡ଼ିକୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସଂଗ୍ରହଗୁଡ଼ିକୁ ମଧ୍ୟ ତ୍ୟାଗ କରି ଅନନ୍ୟ ଭକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ମୋର ସର୍ବବ୍ୟାପକ ରୂପକୁ ପୂଜା କରନ୍ତି - ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁ ରୂପକ ସଂସାରରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଦିଏ ।

ଏତାବାନେବ ଲୋକେଽସ୍ମିନ୍ ପୁଂସାଂ ନିଃଶ୍ରେୟସୋଦୟଃ ।

ତୀବ୍ରେଣ ଭକ୍ତିଯୋଗେନ ମନୋ ମୟର୍ପିତଂ ସ୍ଥିରମ୍ ॥ ୨୫ ॥

ସଂସାରରେ ଏହି ମାର୍ଗ ମନୁଷ୍ୟ ପାଇଁ ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟେ । ସେ କଲ୍ୟାଣ ପ୍ରାପ୍ତି ବା ମୁକ୍ତିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରେ । ତାହାର ଚିତ୍ତ ବା ମନ ତୀବ୍ର ଭକ୍ତି ଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ମୋଠାରେ ଲାଗି ସ୍ଥିର ହୋଇଯାଏ ।



## ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ

### ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ

ଅଥ ତେ ସଂପ୍ରବକ୍ଷ୍ୟାମି ତତ୍ତ୍ଵାନାଂ ଲକ୍ଷଣଂ ପୃଥକ୍ ।

ୟଦ୍ଦିବିଦ୍ଵା ବିମୁଚ୍ୟେତ ପୁରୁଷଃ ପ୍ରାକୃତୈର୍ଗୁଣୋଃ ॥ ୧ ॥

ଶ୍ରୀଭଗବାନ୍ କପିଳ କହିଲେ -

ହେ ମାତା ! ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ତୁମକୁ ପ୍ରକୃତି ଆଦି ସମସ୍ତ ତତ୍ତ୍ଵମାନଙ୍କର ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଲକ୍ଷଣ କହିବି । ଏସବୁ ଜାଣି ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକୃତିର ଗୁଣମାନଙ୍କଠାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯାଏ ।

ଜ୍ଞାନଂ ନିଃଶ୍ରେୟସାର୍ଥାୟ ପୁରୁଷସ୍ୟାତ୍ - ଦର୍ଶନମ୍ ।

ୟଦାହୁର୍ବର୍ଣ୍ଣୟେ ତତ୍ତ୍ଵେ ହୃଦୟ - ଗ୍ରନ୍ଥି - ଭେଦନମ୍ ॥ ୨ ॥

ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ରକ୍ଷି କୁହନ୍ତି ଆତ୍ମଦର୍ଶନରୂପ ଜ୍ଞାନ ହିଁ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ମୋକ୍ଷର କାରଣ ଅଟେ ଏବଂ ସେହି ଜ୍ଞାନ ତାହାର ଅହଂକାର ରୂପକ ହୃଦୟଗ୍ରନ୍ଥିକୁ ହେଦନ କରେ । ସେହି ଜ୍ଞାନକୁ ମୁଁ ତୁମ ଆଗରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଛି ।

ଅନାଦିରାତ୍ନା ପୁରୁଷୋ ନିର୍ଗୁଣଃ ପ୍ରକୃତୋଽପରଃ ।

ପ୍ରତ୍ୟବ୍ୟାପୀ ସ୍ଵୟଂଜ୍ୟୋତିର୍ବିଶ୍ଵଂ ଯେନ ସମନ୍ୱିତମ୍ ॥ ୩ ॥

ସମସ୍ତ ଜଗତ ଯାହାଠାରୁ ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଛି, ସେହି ଆତ୍ମା ହିଁ ପୁରୁଷ ଅଟେ । ସେ ଅନାଦି, ନିର୍ଗୁଣ ପ୍ରକୃତିଠାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵରେ ଅନ୍ତଃକରଣରେ ସ୍ଫୁରିତ ହେଉଥିବା ଓ ସ୍ଵୟଂ ପ୍ରକାଶ ଅଟେ ।

ସ ଏଷ ପ୍ରକୃତିଂ ସୂକ୍ଷ୍ମାଂ ଦୈବୀଂ ଗୁଣମୟୀଂ ବିଭୁଃ ।

ୟଦ୍ବୃକ୍ଷୟୈବୋପଗତାମଭ୍ୟପଦ୍ୟତ ଲୀଳୟା ॥ ୪ ॥

ସେହି ସର୍ବବ୍ୟାପକ ଭଗବାନ ଭୁଲ ବଶତଃ ଲୀଳା - ବିଳାସ ପୂର୍ବକ ଆସିଥିବା ଅବ୍ୟକ୍ତ ଓ ତ୍ରିଗୁଣାତ୍ମିକା ବୈଷ୍ଣବାମାୟାକୁ ସ୍ବଇଚ୍ଛାରେ ସ୍ବାକାର କରି ନେଲେ ।

ଗୁଣୈର୍ବଚିତ୍ରାଃ ସୃଜତୀଂ ସ୍ବରୂପାଃ ପ୍ରକୃତିଂ ପ୍ରଜାଃ ।

ବିଲୋକ୍ୟ ମୁମୁହେ ସଦ୍ୟଃସ ଇହ ଜ୍ଞାନଗୃହୟା ॥ ୫ ॥

ଲୀଳା ପରାୟଣ ପ୍ରକୃତି ନିଜର ସତ୍ତ୍ୱାଦି ଗୁଣମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କ ଅନୁରୂପ ପ୍ରଜାକୁ ସୃଷ୍ଟି କଲେ, ଏହା ଦେଖି ପୁରୁଷ ଜ୍ଞାନକୁ ଆଛାଦିତ କରୁଥିବା ତାହାର ଆବରଣ ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ମୋହିତ ହୋଇ ନିଜର ସ୍ବରୂପକୁ ଭୁଲିଗଲା ।

ଏବଂ ପରାଭିଧ୍ୟାନେନ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱଂ ପ୍ରକୃତେଃ ପୁମାନ୍ ।

କର୍ମସୁ କ୍ରିୟମାଣେଷୁ ଗୁଣୈରାତ୍ମନି ମନ୍ୟତେ ॥ ୬ ॥

ଏହିପରି ନିଜଠାରୁ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକୃତିକୁ ନିଜର ସ୍ବରୂପ ମାନିନେବା ଫଳରେ ପୁରୁଷ ପ୍ରକୃତିର ଗୁଣମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଉଥିବା କର୍ମରେ ନିଜକୁ ହିଁ କର୍ତ୍ତା ମାନିନିଏ ।

ତଦସ୍ୟ ସଂସୃତିର୍ବିନ୍ଧଃ ପାରତନ୍ତ୍ର୍ୟଂଚ ତତ୍ତ୍ୱତମ୍ ।

ଭବତ୍ୟକର୍ତ୍ତୃରୀଶସ୍ୟ ସାକ୍ଷିଣୋ ନିବୃତ୍ତାତ୍ମନଃ ॥ ୭ ॥

ଏହି କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱାଭିମାନ ଯୋଗୁଁ ହିଁ ଅକର୍ତ୍ତା, ସ୍ୱାଧୀନ, ସାକ୍ଷୀ ଓ ଆନନ୍ଦ ସ୍ବରୂପ ପୁରୁଷକୁ ଜନ୍ମ - ମୃତ୍ୟୁ ରୂପକ ବନ୍ଧନ ଏବଂ ପରାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।

କାର୍ଯ୍ୟ - କାରଣ - କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱେ କାରଣଂ ପ୍ରକୃତିଂ ବିଦୁଃ ।

ଭୋକ୍ତୃତ୍ୱେ ସୁଖ - ଦୁଃଖାନାଂ ପୁରୁଷଂ ପ୍ରକୃତେଃ ପରମ୍ ॥ ୮ ॥

କାର୍ଯ୍ୟରୂପ ଶରୀର, କାରଣରୂପ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ତଥା କର୍ତ୍ତାରୂପ ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଦିଷ୍ଟାଦୃ  
ଦେବତାମାନଙ୍କଠାରେ ପୁରୁଷ ଯିଏ ନିଜକୁ ଆରୋପ କରେ, ସେଥିରେ ବିଜ୍ଞଜନ  
ପ୍ରକୃତିକୁ ହିଁ କାରଣ ମାନି ନିଅନ୍ତି ତଥା ବାସ୍ତବରେ ପ୍ରକୃତିଠାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇ ମଧ୍ୟ  
ଯିଏ ପ୍ରକୃତିସ୍ଥ ହେଉଅଛି, ସେହି ପୁରୁଷକୁ ସୁଖ ଦୁଃଖ ଭୋଗିବାରେ କାରଣ ମାନନ୍ତି ।

**ପ୍ରକୃତିସ୍ଥୋଽପି ପୁରୁଷୋ ନାଜ୍ୟତେ ପ୍ରାକୃତୈର୍ଗୁଣୈଃ ।**

**ଅବିକାରାଦକର୍ତ୍ତୃତ୍ୱାନିର୍ଗୁଣତ୍ୱାଜ୍ଞଳାର୍ଜବତ୍ ॥ ୯ ॥**

ହେ ମାତା ! ଜଳରେ ଯେପରି ପ୍ରତିବିମ୍ବ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସହିତ ଶୀତଳତା,  
ଚଞ୍ଚଳତା ଆଦି ଗୁଣମାନଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ ଥାଏ, ସେହି ପରି ପ୍ରକୃତିର କାର୍ଯ୍ୟ ଶରୀରରେ  
ସ୍ଥିତ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଆତ୍ମା ବାସ୍ତବରେ ତାହାର ସୁଖ ଦୁଃଖ ଆଦି ଧର୍ମରେ ଲିପ୍ତ  
ହୁଏ ନାହିଁ, କାରଣ ସେ ସ୍ୱଭାବରେ ନିର୍ବିକାର, ଅକର୍ତ୍ତା ଏବଂ ନିର୍ଗୁଣ ଅଟେ ।

**ସ ଏଷ ଯତ୍ ପ୍ରକୃତୈର୍ଗୁଣେଷ୍ଠଭିବିଷଜ୍ଜତେ ।**

**ଅହଂକ୍ରିୟା - ବିମୂଢ଼ାତ୍ମା କର୍ତ୍ତାସ୍ମାତ୍ୟଭିମନ୍ୟତେ ॥ ୧୦ ॥**

କିନ୍ତୁ ସେ ଯେତେବେଳେ ସେହି ପ୍ରାକୃତ ଗୁଣ ସହିତ ନିଜର ସମ୍ବନ୍ଧ  
ସ୍ଥାପନ କରିନିଏ, ସେତେବେଳେ ଅହଂକାର ଦ୍ୱାରା ମୋହିତ ହୋଇ ‘ମୁଁ କର୍ତ୍ତା  
ଅଟେ’ - ଏହିପରି ମାନେ ।

**ତେନ - ସଂସାର - ପଦବୀମବଶୋଽଭ୍ୟତ୍ୟନିର୍ବୃତଃ ।**

**ପ୍ରାସଙ୍ଗିକୈଃ କର୍ମଦୋଷୈଃ ସଦାସନ୍ନିଗ୍ରହୋନିଷ୍ଠ ॥ ୧୧ ॥**

ସେହି ଅଭିମାନ ଯୋଗୁଁ ସେ ଦେହ ସଂସର୍ଗଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା  
ପୁଣ୍ୟପାପ ରୂପକ କର୍ମ ଦୋଷରୁ ନିଜର ସ୍ୱାଧୀନତା ଓ ଶାନ୍ତି ନଷ୍ଟ କରେ, ତଥା  
ଉତ୍ତମ, ମଧ୍ୟମ ଏବଂ ନୀଚ ଯୋନିମାନଙ୍କରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି ସଂସାର ଚକ୍ରରେ  
ଘୁରିବୁଲିଥାଏ ।

**ଅର୍ଥେ ହ୍ୟବିଦ୍ୟମାନେଽପି ସଂସୃତିର୍ନ ନିବର୍ତ୍ତତେ ।**

**ଧ୍ୟାୟତୋ ବିଷୟାନସ୍ୟ ସ୍ୱପ୍ନେନର୍ଥାଗମୋ ଯଥା ॥ ୧୨ ॥**

ଯେପରି ସ୍ବପ୍ନରେ ଭୟ - ଶୋକାଦିର କୌଣସି କାରଣ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍ବପ୍ନପଦାର୍ଥରେ ବିଶ୍ବାସ (ଆତ୍ମା) ହେବା ଯୋଗୁଁ ଦୁଃଖ ଭୋଗ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ସେହିପରି ଭୟ-ଶୋକ, ମୁଁ-ମୋର ଏବଂ ଜନ୍ମ-ମରଣାଦି ରୂପକ ସଂସାରର କୌଣସି ଅସ୍ତିତ୍ବ ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅବିଦ୍ୟାବଶ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ଚିନ୍ତନ କଲେ ଜୀବ ସଂସାର ଚକ୍ରରୁ କେବେହେଲେ ନିବୃତ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଅତଏବ ଶନୈଶ୍ଚିତ୍ରଂ ପ୍ରସକ୍ତମସତାଂ ପଥି ।

ଭକ୍ତିଯୋଗେନ ତୀବ୍ରେଣ ବିରକ୍ତ୍ୟା ଚ ନୟେଦ୍ବଶମ୍ ॥ ୧୩ ॥

ଏଣୁ ଅସନ୍ନାଗୀ (ବିଷୟ ଚିନ୍ତନ)ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିବା ଚିତ୍ତକୁ ତୀବ୍ର ଭକ୍ତିଯୋଗ ଏବଂ ବୈରାଗ୍ୟ ଦ୍ବାରା ଧୀରେ ଧୀରେ ନିଜ ଆୟତ୍ତକୁ ଆଣିବା ଉଚିତ୍ । ଏହା ହେଉଛି ବୁଦ୍ଧିମାନ ବ୍ୟକ୍ତିର କାର୍ଯ୍ୟ ।

ଦେବହୃତିରୁବାଚ

ପୁରୁଷଂ ପ୍ରକୃତିଂ ବ୍ରହ୍ମନ୍ ବିମୁଞ୍ଚତି କର୍ହିଚିତ୍ ।

ଅନ୍ୟେନାପ୍ୟାପାଶ୍ରୟତ୍ବାଜ ନିତ୍ୟତ୍ବାଦନୟୋଃପ୍ରଭୋ ॥ ୧୪ ॥

ଦେବହୃତି କହିଲେ - ପ୍ରଭୋ ! ପୁରୁଷ ଓ ପ୍ରକୃତି ଦୁଇଟିଯାକ ନିତ୍ୟ ଏବଂ ଜଣେ ଅନ୍ୟଜଣଙ୍କର ଆଶ୍ରୟରେ ରୁହନ୍ତି । ଏଣୁ ପ୍ରକୃତି ପୁରୁଷକୁ କେବେ ହେଲେ ଛାଡ଼ି ପାରିବ ନାହିଁ ।

ଯଥା ଗନ୍ଧସ୍ୟ ଭୃମେଷ୍ଟ ନ ଭାବୋ ବ୍ୟତିରେକତଃ ।

ଅପାଂ ରସସ୍ୟ ଚ ଯଥା ତଥା ବୁଦ୍ଧେଃ ପରସ୍ୟ ଚ ॥ ୧୫ ॥

ହେ ପରମାତ୍ମା ! ଯେପରି ଗନ୍ଧ ଏବଂ ପୃଥିବୀ ତଥା ରସ ଏବଂ ଜଳର ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍ ବା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନସ୍ଥିତି ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ, ସେହିପରି ପୁରୁଷ ଓ ପ୍ରକୃତି ମଧ୍ୟ ଜଣେ ଅନ୍ୟକୁ ଛାଡ଼ି ରହି ପାରିବ ନାହିଁ ।

ଅକର୍ତ୍ତୁଃ କର୍ମବନ୍ଧୋଽୟଂ ପୁରୁଷସ୍ୟ ଯଦାଶ୍ରୟଃ ।

ଗୁଣେଷୁ ସସ୍ତୁ ପ୍ରକୃତେଃ କୈବଲ୍ୟଂ ତେଷ୍ଠତଃ କଥମ୍ ॥ ୧୬ ॥

ଏଣୁ ଯାହାଙ୍କର ଆଶ୍ରୟରୁ ଅକର୍ତ୍ତା ପୁରୁଷକୁ ଏହି କର୍ମ ବନ୍ଧନ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି,  
ସେହି ପ୍ରକୃତିର ଗୁଣରେ ଥାଇ ତାହାକୁ କୈବଲ୍ୟପଦ କିପରି ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ?

କୃତିଭଦ୍ରାବମର୍ଶେନ ନିବୃତ୍ତଂ ଭୟମୁଲ୍ଲଙ୍ଘମ୍ ।

ଅନିବୃତ୍ତନିମିତ୍ତଦ୍ଵାତ୍ ପୁନଃ ପ୍ରତ୍ୟବତିଷ୍ଠତେ ॥ ୧୭ ॥

ଯଦି ତତ୍ତ୍ଵ ବିଚାର କରିବା ଦ୍ଵାରା କେବେ ଏହି ସଂସାର ବନ୍ଧନର ତୀବ୍ର  
ଭୟ ନିବୃତ୍ତ ହୋଇଯାଏ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ତାହାର ନିମିତ୍ତଭୂତ ପ୍ରାକୃତ ଗୁଣର  
ଅଭାବ ନ ହେଲେ ସେହି ଭୟ ପୁନର୍ବାର ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇପାରେ ।

ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ

ଅନିମିତ୍ତ - ନିମିତ୍ତେନ ସ୍ଵଧର୍ମେଣାମଳାମ୍ଭନା

ତୀବ୍ରୟା ମୟି ଭକ୍ତ୍ୟା ତ ଶୁଭ - ସମ୍ଭୂତୟା ତିରମ୍ ॥ ୧୮ ॥

ଜ୍ଞାନେନ ଦୃଷ୍ଟତତ୍ତ୍ଵେନ ବୈରାଗ୍ୟେଣ ବଳୀୟସା ।

ତପୋଯୁକ୍ତେନ ଯୋଗେନ ତୀବ୍ରେଣାମୁସମାଧୁନା ॥ ୧୯ ॥

ପ୍ରକୃତିଃ ପୁରୁଷସ୍ୟେହ ଦହ୍ୟମାନା ଦୁହର୍ଜିଶମ୍ ।

ତିରୋଭବିତ୍ରୀ ଶନକୈରଗ୍ନେର୍ଯୋନିରିବାରଣିଃ ॥ ୨୦ ॥

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ କପିଳ କହିଲେ - ହେ ମାତା ! ଯେପରି ଅଗ୍ନିର ଉତ୍ପତ୍ତିସ୍ଥାନ  
ଅରଣି (ଯଜ୍ଞର ଅଗ୍ନି ପାଇଁ ମଦୁନ କାଷ୍ଠ) ନିଜଠାରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଅଗ୍ନିଦ୍ଵାରା ଜଳି ଉସ୍ଥ  
ହୋଇଯାଏ, ସେହିପରି ନିଷ୍କାମ ଭାବରେ କରାଯାଉଥିବା ସ୍ଵଧର୍ମ ପାଳନ ଦ୍ଵାରା  
ଅନ୍ତଃକରଣ ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇ ଦୀର୍ଘ ଦିନ ଧରି ଭଗବତ୍ କଥା ଶ୍ରବଣ ଦ୍ଵାରା ଦୃଢ଼  
ହୋଇଥିବା ମୋର ତୀବ୍ର ଭକ୍ତି ଯୋଗୁଁ, ତତ୍ତ୍ଵସାକ୍ଷାତ୍‌କାର କରାଉଥିବା ଧ୍ୟାନା  
ଭ୍ୟାସଦ୍ଵାରା ଏବଂ ତିଭର ପ୍ରଗାଢ଼ ଏକାଗ୍ରତା ଦ୍ଵାରା ପୁରୁଷର ପ୍ରକୃତି (ଅବିଦ୍ୟା)  
ଦିବା - ରାତ୍ର ଯାଣ ହୋଇ ଧିରେ ଧିରେ ଲୀନ ହୋଇଯାଏ ।



ଭୁକ୍ତ - ଭୋଗା ପରିତ୍ୟକ୍ତା ଦୃଷ୍ଟ - ଦୋଷା ତ ନିତ୍ୟଶଃ ।

ନେଶ୍ୱରସ୍ୟାଶୁଭଂ ଧରେ ସ୍ୱେ ମହିମ୍ନି ସ୍ଥିତସ୍ୟ ତ ॥ ୨୧ ॥

ନିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୋଷ ଦର୍ଶନ କଲେ, ଭୋଗକରି ତ୍ୟାଗ କରିଥିବା ସେହି ପ୍ରକୃତି ନିଜ ସ୍ୱରୂପରେ ସ୍ଥିତ ଏବଂ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର (ବନ୍ଧନମୁକ୍ତ) ହୋଇଥିବା ସେହି ପୁରୁଷର କିଛି କ୍ଷତି କରିପାରେ ନାହିଁ ।

ୟଥା ହ୍ୟପ୍ରତିବୁଦ୍ଧସ୍ୟ ପ୍ରସ୍ଥାପୋ ବନ୍ଧନର୍ଥଭୂତ୍ ।

ସ ଏବ ପ୍ରତିବୁଦ୍ଧସ୍ୟ ନ ବୈ ମୋହାୟ କଞ୍ଚତେ ॥ ୨୨ ॥

ଯେପରି ଶୋଇଥିବା ପୁରୁଷକୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଅନେକ ଅନର୍ଥର ଅନୁଭବ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ, କିନ୍ତୁ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇଗଲା ପରେ ତାହାକୁ ସେହି ସ୍ୱପ୍ନର ଅନୁଭବରୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ମୋହ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଏବଂ ବିଦିତ - ତତ୍ତ୍ୱସ୍ୟ ପ୍ରକୃତିର୍ମୟି ମାନସମ୍ ।

ୟୁକ୍ତାତୋ ନାପକୁରୁତ ଆତ୍ମାରାମସ୍ୟ କର୍ହିତିତ୍ ॥ ୨୩ ॥

ସେହିପରି ଯାହାର ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ହୋଇଯାଇଛି ଏବଂ ଯିଏ ନିରନ୍ତର ମୋହରେ ମନ ଲଗାଇଥାଏ, ସେହି ଆତ୍ମାରାମ ମୁନିଙ୍କର ପ୍ରକୃତି କେବେ ହେଲେ କ୍ଷତି କରିପାରେ ନାହିଁ ।

ୟଦା ନ ଯୋଗୋପତିତାସୁ ତେତୋ

ମାୟାସୁ ସିଦ୍ଧସ୍ୟ ବିଷଜ୍ଜତେଽୟ !

ଅନନ୍ୟ - ହେତୁଷ୍ପଥ ମେ ଗତିଃ ସ୍ୟାଦ୍

ଆତ୍ୟନ୍ତିକୀ ଯତ୍ର ନ ମୃତ୍ୟୁହାସଃ ॥ ୨୪ ॥

ହେ ମାତା ! ଯଦି ଯୋଗୀର ଚିତ୍ତ ସାଧନା ଦ୍ୱାରା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିବା ମାୟାମୟ ଅଶିମାଦି ସିଦ୍ଧିରେ, ଯାହାର ପ୍ରାପ୍ତିରେ ଯୋଗ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସାଧନ ନାହିଁ କି ପ୍ରବେଶ ମଧ୍ୟ କରେ ନାହିଁ, ତେବେ ସେ ମୋର ସେହି ଅବିନାଶୀ ପରମପଦକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରେ - ଯେଉଁଠାରେ ମୃତ୍ୟୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବେଶ କରିପାରେ ନାହିଁ ।



## ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ

### ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ

ନୈତତ୍ତ୍ୱଲାୟୋପଦିଶେନ୍ନାବିନୀତାୟ କର୍ହିଚିତ୍ ।

ନ ସ୍ତସ୍ତାୟ ନ ଭିନ୍ନାୟ ନୈବ ଧର୍ମଧ୍ୱଜାୟ ଚ ॥ ୧ ॥

ନ ଲୋଲୁପାୟୋପଦିଶେନ୍ନ ଗୃହାରୂଢଚେତସେ ।

ନାଭକ୍ତାୟ ଚ ମେ ଜାତୁ ନ ମଦ୍ଭକ୍ତଦ୍ୱିଷାମପି ॥ ୨ ॥

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ୍ କପିଳ କହିଲେ - ମୁଁ ତୁମକୁ ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ଉପଦେଶ ଦେଇଛି ତାହା ଦୁଷ୍ଟ, ଧୂଷ୍ଟ ବା ଅଶିଷ୍ଟ, ଅହଂକାରୀ, ଦୁରାଚାରୀ ଏବଂ ଦମ୍ଭୀ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶୁଣାଇବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ଯିଏ ବିଷୟଲୋଲୁପ, ଗୃହସକ୍ତ ହୋଇଥିବ, ମୋର ଭକ୍ତ ହୋଇନଥିବ କିମ୍ବା ମୋର ଭକ୍ତମାନଙ୍କଠାରେ ଦ୍ୱେଷ ଭାବନା କରୁଥିବ, ତାହାକୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ଉପଦେଶ କେବେ ହେଲେ ପ୍ରଦାନ କରିବ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରଦ୍ଧଧ୍ୟାନାୟ ଭକ୍ତାୟ ବିନୀତାୟାନସୁୟବେ ।

ଭୂତେଷୁ କୃତମୈତ୍ରାୟ ଶୁଶ୍ରୁଷାଭିରତାୟ ଚ ॥ ୩ ॥

ବହିର୍ଜାତବିରାଗାୟ ଶାନ୍ତଚିତ୍ତାୟ ଦୀୟତାମ୍ ।

ନିର୍ମସରାୟ ଶୁଚୟେ ଯସ୍ୟାହଂ ପ୍ରେୟସାଂ ପ୍ରିୟଃ ॥ ୪ ॥

ଯିଏ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁ, ଭକ୍ତ, ବିନୟୀ, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୋଷଦୃଷ୍ଟି ନ ରଖୁଥିବ, ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ସହିତ ମିତ୍ରତାଭାବ ରଖୁଥିବ, ଗୁରୁଙ୍କ ସେବାରେ ତତ୍ପର ବାହ୍ୟ ବିଷୟରେ ଅନାସକ୍ତ, ଶାନ୍ତ ଚିତ୍ତ, ମସ୍ତକ ବା କ୍ରୋଧଶୂନ୍ୟ ଏବଂ ପବିତ୍ରଚିତ୍ତ ହୋଇଥିବ ତଥା ମୋତେ ପରମ ପ୍ରିୟତମ ବୋଲି ମାନୁଥିବ ତାହାକୁ ଏହି ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ୟ ଲବଂ ଶୁଶ୍ରୁୟାଦୟ ଶ୍ରଦ୍ଧୟା ପୁରୁଷଃ ସକୃତ୍ ।

ଯୋବାଭିଧତେ ମଜ୍ଜିତଃ ସ ହେୟତି ପଦବୀଂ ତ ମେ ॥ ୫ ॥

ହେ ମାତା ! ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମୋଠାରେ ଚିତ୍ତନିବେଶ କରି ତାହାକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାପୂର୍ବକ  
ଅରେ ମାତ୍ର ଶ୍ରବଣ ବା କଥନ କରିବ, ସେ ମୋର ପରମପଦକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ ।

ଦେବହୂତିରୁବାଚ

ୟନ୍ନାମଧେୟ - ଶ୍ରବଣାନୁକୀର୍ତ୍ତନାଦ୍

ୟତ୍ପ୍ରହ୍ମଣାଦ୍ ଯତ୍ସ୍ମରଣାଦପି କୃଚିତ୍ ।

ଶ୍ରୀଦୋଽପି ସଦ୍ୟଃ ସବନାୟ କଳ୍ପତେ

କୃତଃ ପୁନଶ୍ଚେ ଭଗବନ୍ନୁ ଦର୍ଶନାତ୍ ॥ ୬ ॥

ଦେବହୂତି କହିଲେ - ହେ ପ୍ରଭୋ ! ଆପଣଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରବଣ କିମ୍ବା କୀର୍ତ୍ତନ  
କରିବା ଦ୍ଵାରା ତଥା ଭୁଲରେ ମଧ୍ୟ କେବେ କେବେ ଆପଣଙ୍କର ବନ୍ଦନ ବା ସ୍ମରଣ  
କରିବାଦ୍ଵାରା କୁକୁରମାଂସ ଖାଉଥିବା ଚାଷ୍ଟାଳ ମଧ୍ୟ (ସୋମଯାଗ - ଏହା ଏକ  
ତ୍ରେବାର୍ଷିକ ଯଜ୍ଞ, ଯେଉଁଥିରେ ସୋମରସ ପାନ କରାଯାଏ) (ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କ  
ଦର୍ଶନଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟ କୃତକୃତ୍ୟ ହୋଇଯାଏ- ଏଥିରେ କହିବାର କ'ଣ ଅଛି ?)  
ଯିଏ ଆପଣଙ୍କୁ ପ୍ରକୃତରେ ଦେଖିଛି, ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ କଣ କିଛି କହିହେବ ?

ଅହୋବତ ଶ୍ଵପତୋଽତୋ ଗରୀୟାନ୍

ୟଜ୍ଞିହ୍ଵାଗ୍ରେ ବର୍ତ୍ତତେ ନାମ ତୁଭ୍ୟମ୍ ।

ତେପୁଷ୍ପପଞ୍ଚେ ଜୁହୁବୁଃ ସସ୍ମରାୟାମ୍

ବ୍ରହ୍ମନୃତୁର୍ନାମ ଶୁଣନ୍ତି ଯେ ତେ ॥ ୭ ॥

ଅହୋ ! ସେହି ଚାଷ୍ଟାଳ ମଧ୍ୟ ଏହାଠାରୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟେ । କାରଣ  
ତାହାର ଜିହ୍ଵାଗ୍ରରେ ଆପଣଙ୍କର ନାମ ବିରାଜାମାନ । ଯେଉଁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ  
ଆପଣଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ତପ, ଯଜ୍ଞ, ତୀର୍ଥସ୍ନାନ, ସଦାଚାର  
ପାଳନ ଓ ବେଦ ଅଧ୍ୟୟନ - ସବୁକିଛି ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ସାରି ଦେଇଛନ୍ତି ।

ୟଂ ଦ୍ଵାମହଂ ବ୍ରହ୍ମ ପରଂ ପୁନାଂସଂ

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ସୋତସ୍ୟାମୁନି ସଂବିଭାବ୍ୟମ୍ ।

ସ୍ଵତେଜସା ଧୂଷ୍ଠ-ଗୁଣ - ପ୍ରବାହଂ

ବନ୍ଧେ ବିଷ୍ଣୁଂ କପିଳଂ ବେଦଗର୍ଭମ୍ ॥ ୮ ॥

ଆପଣ ସାକ୍ଷାତ ବ୍ରହ୍ମ ଅଟନ୍ତି । ଆପଣ ହିଁ ପରମ ପୁରୁଷ, ବୃତ୍ତିମାନଙ୍କର ପ୍ରବାହକୁ ଅନ୍ତର୍ଯୁକ୍ତ କରି ଅନ୍ତଃକରଣରେ ଆପଣଙ୍କୁ ହିଁ ଚିନ୍ତନ କରାଯାଏ, ଆପଣ ନିଜ ତେଜରୁ ମାୟାର କାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଣ - ପ୍ରବାହକୁ ଶାନ୍ତ କରି ଦେଉଛନ୍ତି ତଥା ଆପଣଙ୍କ ଉପରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବେଦତତ୍ତ୍ଵ ନିହିତ ଅଛି । ଏପରି ସାକ୍ଷାତ୍ ବିଷ୍ଣୁ ସ୍ଵରୂପ ଆପଣଙ୍କୁ ମୁଁ ପ୍ରଣାମ କରୁଛି ।

କପିଳଉବାଚ

ମାର୍ଗେଶାନେନ ମାତସ୍ତେ ସୁସେବ୍ୟେନୋଦିତେନ ମେ ।

ଅସ୍ଥିତେନ ପରାଂ କାଷ୍ଠାମଚିରାଦବରୋହ୍ୟସି ॥ ୯ ॥

କପିଳ କହିଲେ - ହେ ମାତା ! ମୁଁ ତୁମକୁ ଏହି ଯେଉଁ ସୁଗମ ମାର୍ଗ କହିଲି ତାହା ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ତୁମେ ଶୀଘ୍ର ପରମପଦ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ ।

ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରନ୍ତତଂ ମହ୍ୟଂ ଜୁଷ୍ଠଂ ଯଦ୍ ବ୍ରହ୍ମବାଦିଭିଃ ।

ୟେନ ମାମଭବଂ ଯାୟା ମୃତ୍ୟୁମୃଚ୍ଛତ୍ୟତଦ୍ଦିବଃ ॥ ୧୦ ॥

ତୁମେ ମୋର ଏହି ମତ ଓ ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ବିଶ୍ଵାସ କର । ବ୍ରହ୍ମବାଦୀମାନେ ଏହାକୁ ପ୍ରୟୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଏହାଦ୍ଵାରା ତୁମେ ମୋର ଜନ୍ମ ମରଣ ରହିତ ସ୍ଵରୂପକୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ । ଯେଉଁମାନେ ମୋର ଏହି ମତ ବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ସେମାନେ ଜନ୍ମ ମୃତ୍ୟୁ ଚକ୍ରରେ ପଡ଼ନ୍ତି ।

ମୈତ୍ରେୟ ଉବାଚ

ଇତି ପ୍ରଦର୍ଶ୍ୟ ଭଗବାନ୍ ସତୀଂ ତାମାମୁନୋ ଗତିମ୍ ।

ସ୍ଵମାତ୍ରା ବ୍ରହ୍ମବାଦିନ୍ୟା କପିଳୋଽନୁମତୋ ଯଯୌ ॥ ୧୧ ॥

ମୈତ୍ରେୟ କହିଲେ - ଏହିପରି ନିଜର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆତ୍ମଜ୍ଞାନ ଉପଦେଶ କରି  
କପିଳଦେବ ନିଜର ବ୍ରହ୍ମବାଦିନୀ ଜନନୀଙ୍କଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ସେଠାରୁ  
ଚାଲିଗଲେ ।

**ସା ଚାପି ତନୟୋଚ୍ଚେନ ଯୋଗାଦେଶେନ ଯୋଗୟୁକ୍ ।**

**ତସ୍ମିନ୍ନାଶ୍ରମ ଆପୀଡ଼େ ସରସ୍ୱତ୍ୟା ସମାହିତ ॥ ୧୨ ॥**

ତାପରେ ମାତା ଦେବହୂତି ମଧ୍ୟ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ମୁକୁଟ ସଦୃଶ ଆଶ୍ରମରେ  
ନିଜ ପୁତ୍ର ଦେଇଥିବା ଉପଦେଶକୁ ଯୋଗ ସାଧନାଦ୍ୱାରା ଯୋଗଭ୍ୟାସ କରି  
ସାମାଧିରେ ସ୍ଥିତ ହୋଇଗଲେ ।

**ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟବସ୍ଥିତମତିର୍ଭଗବତ୍ୟାତ୍ମସଂଗ୍ରହେ ।**

**ନିବୃତ୍ତଜୀବାପରିତ୍ୟାତ୍ କ୍ଷୀଣକ୍ଳେଶାଃସ୍ତନିବୃତିଃ ॥ ୧୩ ॥**

ଜୀବର ଅଧିଷ୍ଠାନଭୂତ ପରଂବ୍ରହ୍ମ ଶ୍ରୀଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ବୁଦ୍ଧିମିଶି ଯିବା  
ଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କର ଜୀବଭାବ ନିବୃତ୍ତ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ସେ ସମସ୍ତ କ୍ଳେଶରୁ ମୁକ୍ତ  
ହୋଇ ପରମାନନ୍ଦରେ ନିମଗ୍ନ ହୋଇଗଲେ ।

**ନିତ୍ୟାରୁଦ୍ଧ - ସମାଧିତ୍ୟାତ୍ ପରାବୃତ୍ତ - ଗୁଣଭ୍ରମା**

**ନ ସସ୍ଥାର ତଦାଃସ୍ମାନଂ ସ୍ୱପ୍ନେ ଦୃଷ୍ଟମିବୋଦ୍ୱିତଃ ॥ ୧୪ ॥**

ବର୍ତ୍ତମାନ ନିରନ୍ତର ସମାଧିସ୍ଥ ହେବାଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ବିଷୟ ପ୍ରତି ସତ୍ୟତତ୍ତ୍ୱର  
ଭ୍ରାନ୍ତ ଦୂର ହୋଇଗଲା ଏବଂ ତାଙ୍କ ନିଜ ଶରୀର ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ରହିଲା ନାହିଁ -  
ଯେପରି ଜାଗ୍ରତ ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖିଥିବା ଶରୀରରଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ରହେନାହିଁ ।

**ତଦ୍ଦେହଃ ପରତଃ ପୋଷୋଽପ୍ୟକୃଶଣାଧ୍ୟସନ୍ନବାତ୍ ।**

**ବତ୍ତୋ ମଳୈରବଚ୍ଛନ୍ନଃ ସଧୂମ ଇବ ପାବକଃ ॥ ୧୫ ॥**

ତାଙ୍କ ଶରୀରର ପୋଷଣ ବା ପୁଷ୍ଟି ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ହିଁ ହେଉଥିଲା କିନ୍ତୁ କୌଣସି  
ପ୍ରକାରର ମାନସିକ କ୍ଳେଶ ନହେବା ଯୋଗୁଁ ସେ ଦୁର୍ବଳ ହେଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର

ତେଜ ବା ଜ୍ୟୋତି ଆହୁରି ଅଧିକ ନିର୍ମଳ ହେଲା ଓ ତାହା ମୁନ ହେବା କାରଣରୁ  
ଧୂମସ୍ମୃତ ଅଗ୍ନିଭଳି ସୁଶୋଭିତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ସ୍ବାଜ୍ଞ ତପୋଯୋଗମୟଂ ମୁକ୍ତକେଶଂ ଗତାୟତମ୍ ।

ଦୈବଗୁପ୍ତଂ ନ ବୁବୁଧେ ବାସୁଦେବ - ପ୍ରବିଷ୍ଠ-ଧୀଃ ॥ ୧୬ ॥

ତାଙ୍କର କେଶ ଇତସ୍ତତଃ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ବସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟ  
ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା, ତଥାପି ନିରନ୍ତର ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ତିତ୍ତ ନିବେଶ ହୋଇଥିବାରୁ  
ତାଙ୍କୁ ନିଜର ତପୋଯୋଗମୟ ଶରୀରର କୌଣସି ଜ୍ଞାନଥିଲା କେବଳ ପ୍ରାରହ  
ହଁ ତାଙ୍କୁ ରକ୍ଷା କରିଥିଲା ।

ଏବଂ ସା କପିଳୋନ୍ତେନ ମାର୍ଗେଣାତିରତଃ ପରମ୍ ।

ଆତ୍ମାନଂ ବ୍ରହ୍ମନିର୍ବାଣଂ ଭଗବନ୍ତମବାପ ହ ॥ ୧୭ ॥

ହେ ବିଦୁର ! ଏହିପରି କପିଳଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଶିକ୍ଷାଦିଆଯାଇଥିବା ପ୍ରଦତ୍ତ  
ମାର୍ଗ ଦ୍ଵାରା ଦେବହୂତି ଅନ୍ଧ ସମୟରେ ନିତ୍ୟମୁକ୍ତ, ପରମାତ୍ମ ସ୍ଵରୂପ ଶ୍ରୀଭଗବାନଙ୍କୁ  
ପ୍ରାପ୍ତ କଲେ ।

ୟ ଇଦମନୁଶ୍ଵଶୋତି ଯୋଃଭିଧତେ

କପିଳମୁନେର୍ମତମାତ୍ମଯୋଗଗୃହ୍ୟମ୍ ।

ଭଗବତି କୃତଧୀଃ ସୁପର୍ଣ୍ଣକେତା

ବୁଧଲଭତେ ଭଗବତ୍ପଦାରବିନ୍ଦମ୍ ॥ ୧୮ ॥

ଏହା ଅଧ୍ୟାତ୍ମଯୋଗର ଗୁଡ଼ ରହସ୍ୟ ଅଟେ । ଯିଏ ଏହାକୁ ଶ୍ରବଣ କରେ  
କିମ୍ବା ବର୍ଣ୍ଣନା କରେ ଅଥବା ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରେ ସେ ଭଗବାନ ଗରୁଡ଼ଧ୍ଵଜଙ୍କ  
ଭକ୍ତିରେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଶ୍ରୀହରିଙ୍କ ଚରଣାବିନ୍ଦଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତ କରେ । ଏହା  
କପିଳଦେବଙ୍କ ମତ ଅଟେ ।

ହରିଃ ଓଁ ତତ୍ ସତ୍ ॥

